

11. Discuss in detail the qualities of a radio presenter.

रेडियो प्रस्तुतकर्ता के गुणों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

12. What factors one should keep in mind while writing radio news ? Write in detail.

रेडियो समाचार लेखन में किन-किन बातों का विशेष ध्यान रखना चाहिए ? विस्तार से लिखिए।

13. Discuss in detail radio programme production.

रेडियो कार्यक्रम निर्माण पर विस्तार से लिखिए।

ND-41

(4)

A
(21119)

Roll No.

Total Questions : 13]

[Printed Pages : 4

NS-3364

B.J.M.C. IIIrd Semester Examination, Nov., 2019

ELECTRONIC MEDIA-I

(Radio)

(BJMC-303)

(New)

Time : 3 Hrs.]

[M.M. : 75

Note :- Attempt all the Sections as per instructions.

सभी खण्डों को निर्देशानुसार हल कीजिए।

Section-A (खण्ड-अ)

Very Short Answer Type Questions

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न) 3×5=15

Note :- Attempt all the five questions. Each question carries 3 marks.

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंकों का है।

ND-41

(1)

Turn Over

1. Characteristics of Radio.

रेडियो की विशेषताएँ।

2. News Services Division.

समाचार सेवा प्रभाग।

3. What is the importance of language in Radio ?

रेडियो में भाषा का क्या महत्व है ?

4. What is Educational Radio ?

शैक्षणिक रेडियो क्या है ?

5. What is the importance of pronunciation in Radio ?

रेडियो में उच्चारण का क्या महत्व है ?

Section-B (खण्ड-ब)

Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न) $7\frac{1}{2} \times 2 = 15$

Note :- Attempt any *two* questions out of the following three questions. Each question carries $7\frac{1}{2}$ marks.

निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न $7\frac{1}{2}$ अंकों का है।

6. What are the different parts of Radio News Bulletin ?

रेडियो समाचार बुलेटिन के कितने हिस्से होते हैं ?

ND-41

(2)

7. Discuss the organisational structure of All India Radio.

आकाशवाणी समाचार प्रभाग के संगठनात्मक ढाँचे के बारे में लिखिए।

8. What is Radio Interview ?

रेडियो साक्षात्कार क्या है ?

Section-C (खण्ड-स)

Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न) $15 \times 3 = 45$

Note :- Attempt any *three* questions out of the following five question. Each question carries 15 marks.

निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों का है।

9. Discuss the history and growth of Radio in India.

भारत में रेडियो के इतिहास और विकास पर प्रकाश डालिए।

10. What are different radio programmes ? Write in detail.

रेडियो कार्यक्रम कितने प्रकार के होते हैं ? विस्तार से लिखिए।

ND-41

(3)

Turn Over

11. Interview is an art. Explain
साक्षात्कार एक कला है। वर्णन करें

12. Write the organizational Structure of All India Radio.
आकाशवाणी के संगठनात्मक ढाँचे का वर्णन करें।

13. Prepare a 2 Minutes Radio News Bulletin.
रेडियो के लिए दो मिनट का रेडियो समाचार बुलेटिन तैयार करें।

G

(21218)

BJMC -III Sem.

(Printed Pages 4)

Roll No. 1209312279

NS-3364

B.J.M.C. Examination, Dec 2018

Electronic Media-I

(Radio)

(BJMC-303)

(New)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

Note : Attempt all the sections as per
Instrucion:

नोट : सभी खण्डों को निर्देशानुसार हल करें।

Section A/खण्ड-अ

Note: Attempt all five questions. Each ques-
tion carries three marks. $3 \times 5 = 15$

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है

1. Community Radio

2. Characteristic of Radio

रेडियो की विशेषताएं

3. Radio Talk

रेडियो वार्ता

4. F.M.

एफ.एम.

5. Educational Radio

शैक्षणिक रेडियो

Section-B/खण्ड-ब

Attempt any **two** questions. Each question carries 7.5 marks. $2 \times 7.5 = 15$

6. What do you understand by three modes of transmission A.M., S.W. and F.M.?

रेडियो प्रसारण के तीन प्रकार ए.एम., एस.डब्ल्यू. एवं एफ.एम. से आप क्या समझते हैं?

7. What are the difference between Radio feature and Radio play?

रेडियो फीचर (रूपक) एवं रेडियो नाटक में क्या अन्तर हैं?

8. What are the steps of Pre-Production in Radio Programme?

रेडियो कार्यक्रमों में कार्यक्रम के पूर्व-निर्माण के क्या-क्या चरण हैं?

Section-C/खण्ड-स

Attempt any **Three** questions. Each question carries 15 marks. $3 \times 15 = 45$

9. Describe the history and growth of Radio in India.

भारत में रेडियो के इतिहास एवं विकास का वर्णन कीजिए।

10. What are the importance of language, music, sound effects in a Radio program? Explain.

रेडियो कार्यक्रम में भाषा, संगीत एवं ध्वनि प्रभाव का क्या महत्व है? वर्णन करें।

11. What is role of Radio Play in Society development?

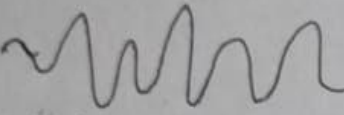
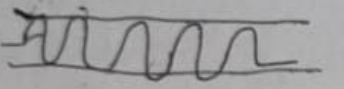
समाज के विकास में रेडियो नाटक की क्या भूमिका है?

12. Write essay on "History and Development of All India Radio in India".

"भारत में आकाशवाणी के इतिहास एवं विकास" पर निबन्ध लिखिये।

13. Prepare a 2 Minutes Radio News Head line.

रेडियो के लिए दो मिनट का मुख्य समाचार बुलेटिन तैयार करें।

AM- 
FM- 

A

(Printed Pages 4)

(20222)

Roll No.

BJMC - III Sem.

NS-3364 (CV-III)

B.J.M.C. Examination, Dec. - 2021

Electronic Media-I

(Radio)

(BJMC-303)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 75

Note : Attempt **all** the sections as per instructions.

नोट : सभी खण्डों को निर्देशानुसार हल करें।

Section-A/खण्ड-अ

Note : Attempt any **two** questions. Each question carries 7.5 marks. $2 \times 7.5 = 15$ किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 7.5 अंकों का है।

1. Vividh Bharti

विविध भारती

2. Radio Play
रेडियो नाटक
3. Radio Report
रेडियो रिपोर्ट
4. Radio Advertising
रेडियो विज्ञापन
5. News Reading
समाचार वाचन

Section-B/खण्ड-ब

Note : Attempt any **one** question. Each question carries 15 marks. $1 \times 15 = 15$ किसी एक प्रश्न का उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न के 15 अंक हैं।

6. What is the difference between AM and FM Radio?
ए.एम. और एफ. एम. रेडियो में क्या अन्तर है?
7. Explain different types of News bulletin in All India Radio.
आकाशवाणी में समाचार बुलेटिनों के प्रकारों का वर्णन कीजिए।

NS-3364 (CV-III)/2

8. Explain the meaning of Educational Radio.

शैक्षणिक रेडियो के अर्थ की व्याख्या कीजिए।

Section-C/खण्ड-स

Note : Attempt any **two** questions. Each question carries 22.5 marks. $2 \times 22.5 = 45$ किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न के 22.5 अंक हैं।

9. Write an essay on "Social Responsibility of Electronic Media."
"इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की सामाजिक जिम्मेदारी पर निबन्ध लिखिये।"
10. Prepare a questionnaire for interviewing Prime Minister (PM) of India for Rural development.
ग्रामीण विकास के सन्दर्भ में भारत के प्रधानमंत्री का साक्षात्कार लेने के लिए एक प्रश्नावली का निर्माण कीजिए।

NS-3364 (CV-III)/3

P.T.O.